

02-03

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Крупецкая средняя общеобразовательная школа»
Рыльского района Курской области**

Принята на заседании
педагогического совета школы
Протокол № 1
от «31» августа 2022г

«Утверждаю»
Директор школы _____
Л.В. Фоменко
Приказ по школе № 1-120
от «31» августа 2022г

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Шахматы»
основного общего образования
(спортивно-оздоровительное)
5 класс
(2022/2023 учебный год)**

Носова Валентина Владимировна
учитель технологии

д. Рыжевка, 2022г.

Содержание рабочей программы.

1. Пояснительная записка.....с.	3
1.1. Планируемые результаты изучения курса.....с.	5
1.2. Содержание курса»Шахматы».....с.	8
2. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.....с.	11
3. Календарно-тематическое планирование.....с.	11
4. Описание учебно-методического и материально технического обеспечения образовательного процесса.....с.	16
5. Список используемой литературы.....с.	16

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Шахматы» для 5 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

1. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
2. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
3. Примерной программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование ([В.А.Горский, А.А. Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.]); под ред. В.А.Горского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 111с.;
4. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении СП 2.4.3648 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», введённые в действия с 01.01.2021 года. Срок действия до 01.01.2027 года
5. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, дисциплин (модулей) МБОУ «Крупецкая СОШ»
6. Плана внеурочной деятельности МБОУ «Крупецкая СОШ» для учащихся 5-9 классов, обучающихся по ФГОС на 2022-2023 учебный год.

Данная программа является программой для внеурочной формы дополнительных занятий по физическому воспитанию общеобразовательных учреждений.

В основной школе происходят радикальные изменения, связанные с приоритетом целей обучения. На первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Грамотно поставленный процесс обучения обучающихся шахматным азам позволяет обучение радостным, даёт возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических рассказов и др.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребёнок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать у учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлечение из него уроки способны создать у ребёнка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определённых свойств характера.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий – способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремлённость. Ребёнок

обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга. Когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность данной программы** состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

В целях современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирование общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создание условий для формирования личностного и интеллектуального развития учащихся, (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, логические операции);
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребёнка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике. На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребёнок прорабатывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определённые тактические удары, мат в определённое количество ходов и т. д.)

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребёнку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самих разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования)

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определённую прочность знаний и умение применять их на практике.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате изучения курса «Шахматы» в основной школе должны быть достигнуты определенные результаты. **Воспитательный потенциал курса «Шахматы»** реализуется через: личностные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы: чувство гордости за шахматистов России, знакомство с творчеством шахматистов – чемпионов мира, ведущих шахматистов, своего народа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА.

В результате изучения данной программы обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

Определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы)

В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и учителя, как поступить.

Метапредметных результатов:

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение с фигурами.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и группировать* такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматной задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Довести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в ОУ и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

- знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, чёрные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовывать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной номинации;
- определять последовательность событий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Показатели эффективности достижения планируемых результатов.

По окончании каждого курса проводится «Шахматный турнир», где каждый сможет проявлять свои знания не только в теории, но и на практике. По итогам турнира будет выявлен победитель. Грамоты победителей вкладываются в портфолио обучающегося.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.

Образовательная программа «Шахматы» разработана на основе авторской программы И.Г. Сухина «Шахматы – школе» и модифицирует данную программу, рекомендованную Министерством образования РФ и опубликованную в «Программах образовательных учреждений»- М.:Просвещение.2001, 2-е издание с.370-392.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребёнок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится и изучению «доматового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей, загадки, стихи, сказки и песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приёма обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий с небольшим пояснением к ним. Дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также

шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками. Предлагается также перечень художественной литературы, которую можно читать на занятиях, и список методической литературы для учителя

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.

Программой «Шахматы», первый год предусматривает 34 занятия (один час в неделю). Учебный курс включает шесть тем:

1. Шахматная доска.
2. Шахматные фигуры.
3. Начальная расстановка фигур. Ходы и взятие фигур.
4. Ходы и взятие фигур.
5. Цель шахматной партии.
6. Игра всеми фигурами из начального положения.

На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, её игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Требования к уровню подготовки учащихся.

№ п/п	Раздел учебного курса	Компетенции
1.	<i>ШАХМАТНАЯ ДОСКА</i>	<p><u>Личностная компетенция:</u> уметь активно включаться в коллективную деятельность со сверстниками в достижении общей цели.</p> <p><u>Метапредметная компетенция:</u> находить ошибки при выполнении заданий, отбирать способы их исправления, играть честно, дружно, соблюдая установленные правила</p> <p><u>Коммуникативная компетенция:</u> знакомство с учителем и одноклассниками, умение вступать в диалог.</p>
2.	<i>ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ</i>	<p><u>Личностная компетенция:</u> проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.</p> <p><u>Метапредметная компетенция:</u> находить ошибки при выполнении заданий, отбирать способы их исправления, играть честно, дружно, соблюдая установленные правила</p> <p><u>Коммуникативная компетенция:</u> управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность, играть смело, с инициативой, согласуя действия с товарищами, проявлять больше выдумки и смекалки.</p>
3.	НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР	<p><u>Личностная компетенция:</u> чётко выполнять игровые правила, приёмы, команды. Оказывать помощь сверстникам в освоении новых упражнений, уметь анализировать их технику, выявлять ошибки и активно помогать в их исправлении.</p> <p><u>Метапредметная компетенция:</u> организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её</p>

		<p>безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.</p> <p><u>Коммуникативная компетенция:</u> управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность, играть смело, с инициативой, согласуя действия с товарищами.</p>
4.	ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР	<p><u>Личностная компетенция:</u> чётко выполнять игровые правила, приёмы, команды. Оказывать помощь сверстникам в освоении новых упражнений, уметь анализировать их технику, выявлять ошибки и активно помогать в их исправлении.</p> <p><u>Метапредметная компетенция:</u> организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.</p> <p><u>Коммуникативная компетенция:</u> управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность, играть смело, с инициативой, согласуя действия с товарищами.</p>
5.	ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ	<p><u>Личностная компетенция:</u> уметь активно включаться в коллективную деятельность со сверстниками в достижении общей цели.</p> <p><u>Метапредметная компетенция:</u> находить ошибки при выполнении заданий, отбирать способы их исправления, играть честно, дружно, соблюдая установленные правила</p> <p><u>Коммуникативная компетенция:</u> знакомство с учителем и одноклассниками, умение вступать в диалог.</p>
6.	ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ	<p><u>Личностная компетенция:</u> проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.</p> <p><u>Метапредметная компетенция:</u> находить ошибки при выполнении заданий, отбирать способы их исправления, играть честно, дружно, соблюдая установленные правила</p> <p><u>Коммуникативная компетенция:</u> управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность, играть смело, с инициативой, согласуя действия с товарищами.</p>

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ШАХМАТЫ» (1-й год)

1. Шахматная доска (4 часа). Первое знакомство с шахматным королевством.. Шахматная доска. Белые и чёрные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Горизонталь**». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.д.)

«**Вертикаль**». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«**Диагональ**». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. **Шахматные фигуры (2 часа).** Белые фигуры. Чёрные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С=3,Л=5,Ф=9).

Дидактические игры и игровые задания.

«**Волшебный мешочек**» В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«**Угадай-ка**». Учитель словесно описывает одну из фигур, ученики должны догадаться, что это за фигура.

«**Секретная фигура**». Все фигуры стоят на столе в ряд, ученики по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«**Угадай-ка**». Учитель загадывает про себя одну из фигур, а ученики пытаются угадать, какая.

«**Что общего?**». Учитель берёт две шахматные фигуры, и ученики говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«**Большая и маленькая**». Учитель ставит на стол шесть разных фигур. Ученики по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят её в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

« **Кто сильнее?**». Учитель показывает ученикам две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»

«**Обе армии равны**». Учитель ставит на столе от одной до пяти фигур и просит учеников расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

3. **Начальная расстановка фигур (1 час).** Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «каждый ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Мешочек**» . Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«**Да или нет?**». Учитель берёт две шахматные фигуры, а ученики отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«**Не зевай!**». Учитель говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение, верно, то мяч следует поймать.

4. **Ходы и взятие фигур (16 часов).** Правила хода и взятие каждой из фигур. Игра «на уничтожение» . Белопольные и чёрнопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Лёгкие и тяжёлые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Игра на уничтожение**». Важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика - формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Учитель играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

« **Один в поле воин**». Белая фигура должна побить все чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (четыре фигуры считаются заколдованными, неподвижными)

«**Лабиринт**». Белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«**Перехитри часовых**». Белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом чёрных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все четыре фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем чёрных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведётся не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определённое поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на чёрную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищённую фигуру.

«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

5. Цель шахматной партии (6 часов). Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и её правила.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах чёрному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защищаться от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат чёрному королю.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно ли рокировать или нет.

6. Игра всеми фигурами из начального положения. (3 часа). Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовать угрозы, он играет с учителем следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

7. Обобщение (1 час). Повторение основных вопросов курса.

К концу первого года обучения ученики должны знать:

- Шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, партия, начальное положение (начальная позиция), белые, чёрные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая), шах, мат пат, ничья.
- Название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятие каждой фигуры.

К концу первого года обучения ученики должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнёрами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

(1-й год обучения)

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Количество часов.		
		Теория	Практика	Всего часов
1.	Шахматная доска.	4	15-20 минут на каждом занятии	4
2.	Шахматные фигуры.	2		2
3.	Начальная расстановка фигур.	1		1
4.	Ходы и взятие фигур.	16		16
5.	Цель шахматной партии.	6		6
6.	Игра всеми фигурами из начального положения.	3		3
7.	Обобщение.	-	1	2
Итого:		32	1	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

1-й год обучения.

№ п/п	Тема занятия	Краткое содержание занятия	Дата
1. Шахматная доска (4 часа)			
1.	Первое знакомство с шахматным королевством.	<i>Чтение – инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и чёрных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля имеют квадратную форму.</i> <i>Чтение – инсценировка дидактической сказки «Котята-хвостунишки»</i>	07.09.2022г Фактически
2.	Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали.	Расположение доски между партнёрами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске.. Чередование чёрных и белых полей в горизонтали и вертикали. <u>Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль»</u>	14.09.2022г Фактически

3.	Линии на шахматной доске. Диагонали.	Диагонали. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей диагонали. Большая белая и большая чёрная диагонали. Короткие диагонали. <i>Чтение – инсценировка дидактической сказки из книги И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране».</i> <u>Дидактические задания и игры «Диагональ»</u>	<u>21.09.2022г</u> Фактически
4.	Центр шахматной доски.	Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Расположение чёрных и белых полей в центре доски.	<u>28.09.2022г</u> Фактически
2. Шахматные фигуры (2 часа).			
5.	Шахматные фигуры.	Белые и чёрные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. <u>Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай-ка», «Что общего?», «Большая и маленькая».</u>	05.10.2022г Фактически
6.	Сравнительная сила фигур.	Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С=3,Л=5,Ф=9). <u>Дидактические задания и игры « Кто сильнее?», «Обе армии равны».</u>	12.10.2022г Фактически
3. Начальная расстановка фигур (1 час).			
7.	Начальная позиция	Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «каждый ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. <u>Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да или нет?», «Не зевай!».</u>	19.10.2022г Фактически
4. Ходы и взятие фигур (16 часов).			
8.	Ладья.	Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. <u>Дидактические задания и игры « Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь».</u>	26.10.2022г Фактически
9.	Ладья	<u>Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение»(ладья против ладьи, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности»(разновидность игры на уничтожение, но с «заминированными» полями</u>	09.11.2022г Фактически

10.	Слон.	Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чёрнопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Лёгкая и тяжёлая фигуры. <u>Дидактические задания и игры</u> «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь».	16.11.2022г Фактически
11.	Слон.	<u>Дидактические задания и игры</u> «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение»(слон против слона, два слона против двух), «Ограничение подвижности»	23.11.2022г Фактически
12.	Ладья против слона.	Термин «стоять под боем». <u>Дидактические задания и игры</u> «Перехитри часовых», Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».	30.11.2022г Фактически
13.	Ферзь.	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжёлая фигура. <u>Дидактические задания и игры</u> «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь».	07.12.2020г Фактически
14.	Ферзь.	<u>Дидактические задания и игры</u> «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение»(ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности»	14.12.2022г Фактически
15.	Ферзь против ладьи и слона.	<u>Дидактические задания</u> «Перехитри часовых», Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». <u>Дидактические игры</u> «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение»(ферзь против ладьи, ферзь против слона, более сложные положения), «Ограничение подвижности»	21.12.2022г Фактически
16.	Конь.	Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – лёгкая фигура. <u>Дидактические задания</u> «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь».	11.01.2023г Фактически
17.	Конь.	<u>Дидактические игры</u> «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение»(конь против коня, два коня	18.01.2023г Фактически

		<i>против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности»</i>	
18.	Конь против ферзя, ладьи и слона.	<i>Дидактические задания «Перехитри часовых», Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», « Выиграй фигуру».</i> <i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение»(конь против ладьи, конь против слона, конь против слона, конь против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности»</i>	25.01.2023г Фактически
19.	Пешка.	Место пешки в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. <i>Дидактические задания « Один в поле воин», «Лабиринт».</i>	01.02.2023г Фактически
20.	Пешка.	<i>Дидактические игры «Игра на уничтожение»(пешка против пешки, две пешки против одной пешки, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности»</i>	08.02.2023г Фактически
21.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	<i>Дидактические задания «Перехитри часовых», Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», « Выиграй фигуру».</i> <i>Дидактические игры «Игра на уничтожение»(пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, пешка против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности»</i>	15.02.2023г Фактически
22.	Король.	Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. <i>Дидактические задания « Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь».</i> <i>Дидактические игры «Игра на уничтожение»(король против короля) Чтение инсценированной сказки»Лена, Оля и Баба-Яга»</i>	22.02.2023г Фактически
23	Король против других фигур.	<i>Дидактические задания «Перехитри часовых», Сними часовых», «Атака</i>	01.03.2023г Фактически

		<p>неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие».</p> <p><u>Дидактические игры</u> «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение»</p> <p>(король против ладьи, король против слона, король против коня, король против ферзя, король против пешки), «Ограничение подвижности»</p>	
5. Цель шахматной партии (6 часов).			
24	Шах.	<p>Шах угроза королю. Шах ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Защита от шаха (3 способа).</p> <p><u>Дидактические задания</u> «Шах или мат», «Давай шах», Пять шагов», «Защита от шаха»</p>	15.03.2023г Фактически
25	Шах.	<p>Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах.</p> <p><u>Дидактические задания</u> «Давай открытый шах», «Давай двойной шах», игра фигурами из начального положения до первого шаха.</p>	22.03.2023г Фактически
26.	Мат.	<p>Мат – цель игры. Мат ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой (простые примеры).</p> <p><u>Дидактические задания</u> « Мат или не мат», «Мат в один ход»</p>	05.04.2023г Фактически
27.	Мат.	<p>Мат в один ход: сложные примеры с большим числом фигур.</p> <p><u>Дидактические задания</u> «Дай мат в один ход»</p>	12.04.2023г Фактически
28.	Ничья. Пат.	<p>Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций.</p> <p><u>Дидактические задания</u> «Пат или не пат», «Пат или мат»</p>	19.04.2023г Фактически
29.	Рокировка	<p>Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.</p> <p><u>Дидактические задания</u> «Рокировка»</p>	26.04.2023г Фактически
6. Игра всеми фигурами из начального положения (3 часа).			
30.	Шахматная партия.	<p>Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию)</p> <p><u>Дидактическая игра</u> «Два хода»</p>	03.05.2023г Фактически
31.	Шахматная партия.	<p>Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.</p>	10.05.2023г Фактически
32.	Шахматная партия.	<p>Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.</p>	17.05.2023г Фактически

33.	Повторение материала.	Повторение основных вопросов курса.	24.05.2023г Фактически
34.	Повторение материала.	Повторение основных вопросов курса	31.05.2023г Фактически

Учебно-практическое оборудование:

- Шахматы и шахматная доска (комплект) – 4шт.

Мебель:

- Столы – 8 шт.;
- Стулья – 16 шт.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- 1.Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. – М.: ФиС, 1976.
- 2.Гик Я.И. Беседы о шахматах. Кн. Для учащихся. - М.: Просвещение, 1985.
- 3.Журавлев Н.И. Шах за шагом. – М.: ФиС, 1986.
- 4.Костьев А.Н. Уроки шахмат. / М.: ФиС, 1984.
5. Мучник Х.Л. Рассказы о комбинациях на шахматной доске. – М.: ФиС, 1979
- 6.Новотельнов Н.А. Знакомьтесь : шахматы. 2-е изд. – М.: ФиС, 1916.
- 7.Сухин И.Г. Приключения в шахматной стране./ М. Педагогика,1999.
8. Сухин И.Г. Шахматы , первый год, или Учусь и учу. Пособие для учителя. – Обнинск; Духовное возрождение,2011.
9. Сухин И.Г. Шахматы ,
10. Черняк В.Г. Тайны королей. –М.: Мол. гвардия. 1989.